

PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN Y FORMACIÓN MUSICAL ESPECIALIZADA,
MENCION INSTRUMENTO Y DIRECCIÓN ORQUESTAL

Año1		Año2		Año3		Año4	
NIVEL I	NIVEL II	NIVEL III	NIVEL IV	NIVEL V	NIVEL VI	NIVEL VII	NIVEL VIII
Comunicación Oral y Escrita I FF 2	Comunicación Oral y Escrita II FF 4	Autogestión del Aprendizaje FF 3	Trabajo en Equipo y Desarrollo de habilidades Sociales FF 3	Comprensión de Contextos Sociales FF 3	Evaluación del Aprendizaje FP 4	Ética y Responsabilidad Social FF 3	Responsabilidad Social FF 3
Idioma extranjero I FF 3	Idioma extranjero II FF 3	Idioma extranjero III FD 7		Didáctica Instrumental del Ciclo Básico FD 3	Monitoría Instrumental del Ciclo Básico MDIC 3	Didáctica Instrumental del Ciclo Medio FD 3	Monitoría Instrumental del Ciclo Medio MDIC 3
Piano Funcional I FD 2	Piano Funcional II FD 3	Piano Funcional III FD 2	Piano Funcional IV FD 3	Dirección de Orquesta I FD 6		Dirección de Orquesta II Y Recital de Egreso FD 6	
Instrumento I FD 2	Instrumento II FD 7	Instrumento III FD 2	Instrumento IV FD 7	Instrumento V FD 7	Instrumento VI FD 7	Instrumento VII FD 7	Instrumento VIII y Recital de Egreso FD 7
Gestión de proyectos culturales FF/FD 3	Introducción a la Música FF/FD 4	Historia y Análisis I FD/FF 8		Historia y Análisis II FD/FF 8		Historia y Análisis III FD/FF 8	
Lenguaje Musical I FD 14		lenguaje Musical II FD 14		Lenguaje Musical III FD 6		Didáctica de la Educación Musical FD 3	
Práctica Orquestal I FD 8		Práctica Orquestal II FD 8		Práctica Orquestal III FD 8		Práctica Orquestal IV FD 8	
		Música de Cámara I FD 4		Música de Cámara II FD 4		Música de Cámara III FD 4	

FF	Formación Fundamental
FD	Formación Disciplinaria
FP	
PFF	Programa de Formación Fundamental

i LOS MÓDULOS CONTEMPLAN LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA RESOLUCIÓN RESPECTIVA. LOS ESTUDIANTES DEBEN CUMPLIR CON 2 ETCS DE PRÁCTICA DEPORTIVA. MALLA SUJETA A MODIFICACIONES.